



ИГРЫ! ИГРЫ! ИГРЫ!

2 октября – Всемирный день игры

ФОЛЬКЛОРНЫЕ ПОСИДЕЛКИ С БАБОЙ-ЯГОЙ

Вспоминаем старинные русские забавы

Для детей 5–8 лет

Как проводили свободное время мальчишки и девчонки двести или триста лет назад, рассказывает Людмила Анатольевна ЖУРНИСТ, заведующая Детской библиотекой пос. Каменск, Республика Бурятия

ПОДГОТОВКА

В помещении, где проводится встреча, оформляем уголок с книгами, посвящёнными старинным играм.

МАТЕРИАЛЫ и ОБОРУДОВАНИЕ

Аудиосистема, подходящая музыка. Проектор, экран, слайд-презентация на тему посиделок, хлебосольтва, чаепития. Каравай, солонка (или макеты). Платок. Костюм для Бабы-яги. Всё для чаепития. Мешочки с высушенными травами.

ДЕЙСТВУЮЩИЕ ЛИЦА

ВЕДУЩИЕ (1) и (2),
БАБА-ЯГА.

(Звучит музыка, детей приветствуют Ведущие.)

ВЕДУЩИЙ (1): Дорогие ребята! Мы собрались сегодня по замечательному поводу – отметить Всемирный день игры! Да к тому же ещё на дворе 2022 г., который объявлен в России Годом культурного наследия. Наша Родина – многонациональ-

ная страна, у проживающих здесь народов за прошлые века сложилось немало разных обычаев и обрядов.

ВЕДУЩИЙ (2): Одна из многочисленных наций – русские. Давайте все вместе вспомним некоторые старинные забавы, в которые играли наши предки на Руси. Ведь эти игры – тоже часть нашей культуры, самое настоящее наследие.

ВЕДУЩИЙ (1): Наши бабушки и дедушки не сидели в смартфонах, а весело проводили свободное время на свежем воздухе. Были стройные и подтянутые, умели и любили общаться со своими сверстниками.

ВЕДУЩИЙ (2): Исследователи насчитывают более 3000 разных подвижных народных игр, которые в большинстве случаев вырабатывали силу, ловкость, умение действовать в команде. Конечно, сейчас больше принято общаться по-другому, но ведь всегда интересно попробовать что-то новенькое. Правда? *(Ответы детей.)*

ВЕДУЩИЙ (1): А как именно на Руси раньше проводили свой досуг? *(Ответы детей.)*

ВЕДУЩИЙ (2): В какие игры и как ваши бабушки и дедушки играли на улице? *(Ответы детей.)*

(Звучит музыка. Появляется Баба-яга.)

БАБА-ЯГА: Здравствуйте, здравствуйте, девочки-вертелочки и мальчишечки-кочерыжечки! Узнали меня? *(Ответы детей.)* Да, правильно, это я, ваша любимая Бабусенька-ягусенька, собственной персоной. К вам явилась, не запыхалась!

Слыхала я, что вы решили в игры старинные поиграть. Вот и хочу вам помочь да подсказать, какие у нас забавы были популярны да любимы! Ох, и классные игры, такие весёлые да задорные!

ВЕДУЩИЙ (1): Ну что же, если ты, Баба-яга, решила с ребятами поиграть-повеселиться, то мы только «за»!

ВЕДУЩИЙ (2): Тем более что ты долго на свете живёшь и наверняка много всего интересно-го знаешь!

(Баба-яга проводит игры. Ведущие помогают.)



ДРУЖНЫЙ ХОРОВОД

(Звучит музыка.)

БАБА-ЯГА: Раньше на Руси очень любили водить хороводы. Это очень просто, ребята: надо взяться за руки и ходить по кругу.

(Ходим под музыку сперва в одну сторону, затем в другую.)

ВЕДУЩИЙ (1): Конечно, и у других народов были похожие забавы. Например, русский хоровод очень похож на бурятский ехор.

ВЕДУЩИЙ (2): Даже слова похожи, заметили? *(Ответы детей.)*

ТЕЧЁТ НАШ РУЧЕЁК

БАБА-ЯГА: Молодцы, неплохо похороводили, а теперь давайте в «ручеек» поиграем, тоже отличная забава! *(Показывает, что надо делать. Дети повторяют.)* Все встаём парами, друг за другом, берёмся за руки, поднимаем их вверх, образуя как бы коридор со сводом.

По коридору проходит игрок-водящий, он забирает одного человека из пары, проходит с ним до конца коридора, становится позади всех. А тот, кто остался без пары, в свою очередь идёт по коридору, забирая себе игрока из другой пары, и т. д.

ВЕДУЩИЙ (1): И сколько же можно играть?

БАБА-ЯГА: Сколько угодно, пока не надоест.

ВЕДУЩИЙ (2): Правда, ребята, похожа эта игра на вечно текущую в ручье воду? *(Ответы детей.)*

ГОРИ-ГОРИ ЯСНО!

БАБА-ЯГА: А сейчас давайте сыграем в горелки. Кто у нас бежит всех быстрее? *(Ответы детей.)* Назначим тебя горельщиком. Не бойся, поджигать тебя не будем, разве что побегать придётся. *(Детям.)* Теперь вы, ребята. Давайте встанем в пары, друг за другом, на расстоянии шага, как в игре «ручеек», только руки вверх не поднимаем.

(Горельщику.) А ты вставай впереди всех. *(Отводит метров на пять.)* Повернись спиной к парам. Не вздумай оглядываться! И по сторонам не смотри! Такие правила. *(Детям.)* Теперь разучим специальную песню.

*Гори, гори ясно,
Чтобы не погасло!
Глянь на небо: птички летят,
Колокольчики звенят!*

(Горельщику.) Ты должен смотреть на небо, воображая, как птички летят да колокольчики звенят. Пока песня звучит, последняя пара, разъединив руки, бежит вдоль колонны и встаёт позади горельщика.

(Дети выполняют просьбу.)

Потом мы вместе говорим: «Раз, два, три — беги!», и вы, последняя пара, бежите со всех ног мимо горельщика. Ваша задача — умчаться от него и снова взяться за руки. *(Горельщику.)* А твоя задача — осалить кого-то из них. Кого осалишь — с тем встанешь первой парой, а непойманный становится горельщиком.

ВЕДУЩИЙ (1): А если горельщик никого не поймает?

БАБА-ЯГА: То он так и остаётся в прежней роли.

ВЕДУЩИЙ (2): И сколько можно играть?

БАБА-ЯГА: Пока не пробегут по разу все пары. Можно и больше. Есть ещё кое-какие правила: пойманный не должен вырываться из рук горельщика, бегуны не имеют права оглядываться и бежать назад, только вперёд.

(Звучит музыка. Проводится игра.)

ВЕДУЩИЙ (1): Вот и ещё с одной игрой познакомились!

ВЕДУЩИЙ (2): Будете теперь в горелки играть? *(Ответы детей.)*

ЖМУРКИ В ТЕМНОТЕ

БАБА-ЯГА: Сейчас я вам ещё одну игру покажу. «Жмурки» называется. А почему — сейчас узнаете. Ну, кто тут самый смелый, не боится темноты? Тот и будет жмурка!

(Определяем водящего, завязываем ему глаза платком.)

Встаём в круг, а жмурка — в центре. Теперь делаем так. *(Раскручивает жмурку несколько раз, чтобы он не ориентировался, где лево, где право.)* Повторяй за мной: «Раз, два, три, четыре, пять, я иду искать!»

(Водящий произносит слова.)

А теперь — вперёд, иди на звук и лови других. Кто попался, тот и становится жмуркой. Внимание! Если жмурка приближается к опасному месту, где может споткнуться, стукнуться, то его надо предупредить, крикнув: «Огонь!»

(Проводится игра.)

ВЕДУЩИЙ (1): А можно ещё попросить жмурку определить, кого он поймал. Это будет



очень интересно, добавит веселья в игру!

ВЕДУЩИЙ (2): Только ребята надо заранее обратить внимание на играющих, кто во что одет. Тогда узнать пойманного будет легче.

(Проводится игра.)

БАБА-ЯГА: Вот и ещё с одной игрой познакомились! Будете теперь в жмурки играть? *(Ответы детей.)* Ну то-то!

ВЕСЁЛЫЕ ПЯТНАШКИ

БАБА-ЯГА: А сейчас поиграем в игру «Пятнашки», или её ещё называют «Догонялки», «Салочки». Давайте выберем водящего.

(Определяем с помощью считалки.)

Водящего мы определили. Как только пятнашка дотронется до кого-то рукой, тот становится пятнашкой и начинает догонять других. Надо определить границы нашей игры, за которые убежать нельзя. Кто убежит, тот становится пятнашкой.

ВЕДУЩИЙ (1): А если игрок чувствует, что не может убежать?

БАБА-ЯГА: Тогда можете присесть и сказать: «Я в домике», и вас не запятнают.

ВЕДУЩИЙ (2): Но можно же просто осалить старого пятнашку.

БАБА-ЯГА: Нет, новый пятнашка не должен пятнать старого, так как он ближе всех, и это будет несправедливо — надо дать ему отдохнуть. Договорились? Всё поняли? *(Ответы детей.)* Играем.

(Звучит музыка. Проводится игра.)

ТРЕТИЙ ЛИШНИЙ

БАБА-ЯГА: Вот ещё одна очень интересная забава. Сначала выберем догонялу и третьего лишнего. Надо встать в круг попарно, друг дружке в затылок, на длину вытянутой руки. Игроки могут перемещаться лишь снаружи круга, догоняла пытается осалить беглеца.

ВЕДУЩИЙ (1): А может ли догоняла войти внутрь круга?

БАБА-ЯГА: Нет, ему это запрещено. Когда убегающий встанет внутри круга, третьим лишним в одной из пар, то догоняла начинает охотиться за игроком, что оказался снаружи. Кстати, догоняла может «срезать» путь и войти внутрь круга, но лишь прыгая на одной ножке.

ВЕДУЩИЙ (2): А как долго можно бегать?

БАБА-ЯГА: Как правило, более двух-трёх кругов не делают. Надо побыстрее встать перед какой-то парой. Во время игры нельзя задевать, толкать и сшибать стоящих игроков. А третий лишний не должен убежать далеко от круга.

(Звучит музыка. Проводится игра.)

ВЕДУЩИЙ (1): Ребята, у нас в библиотеке множество интересных книг, в которых описаны разные игры.

ВЕДУЩИЙ (2): Вы можете познакомиться с ними поближе. В них описано множество и других интересных игр: «Волки и овцы», «Кошки-мышки», «Казачьи разбойники», «Чижик», «Гуси-лебеди», чехарда, лапта и многие другие.

(Ведущие проводят обзор выставленных книг.)

БАБА-ЯГА: Ну вот, мы с вами поиграли в разные игры. И я, старая, с вами побегала, кости свои размяла. Вам понравилось? *(Ответы детей.)* Будете играть в эти игры со своими ровесниками? Когда будет много свободного времени, можно поиграть в эти игры где угодно: во дворе, на детской площадке. Ну, пора и честь знать. Утомилась я, старая. Пойду отдыхать! Бывайте здоровы! *(Делает вид, что собирается уходить.)*

ВЕДУЩИЙ (1): Погоди, Бабулечка-ягулечка. Так не принято, чтобы гости, набегавшись, уходили. А посидеть? А поговорить?

БАБА-ЯГА: Что ж, неплохая мысль!

ПОСИДИМ РЯДКОМ

(Все располагаемся по местам.)

ВЕДУЩИЙ (2): Давайте-ка сядем рядком да поговорим ладком.

(Медленная, спокойная русская музыка. Рассказ сопровождается показом слайд-презентации.)

Закончены дневные труды и забавы, начинаются вечерние. Наши предки «отдыхали» за работой. Кто за прялкой сидит, кто из глины посуду лепит. Другие ложки да плошки вытачивают. То песню затынут, то шуточной переберются.

БАБА-ЯГА: Что ж, всё верно. Вот так работа у них и спорилась. Ведь говорят в народе: «От скуки бери дело в руки».

ВЕДУЩИЙ (1): Песня — это душа народа. Без неё человек



Игры! Игры! Игры!

не обходится ни в поле, ни дома, ни тем более на гуляньях и праздниках.

(Включаем какую-нибудь русскую народную песню, или же Ведущие могут исполнить её по возможности.)

ВЕДУЩИЙ (2): Да, петь за работой — очень хорошая традиция.

БАБА-ЯГА: Ох, слово-то какое мудрёное...

ВЕДУЩИЙ (1) (детям): Скажите, ребята, что такое традиция? *(Участники предлагают свои варианты.)* Да, верно. Это то, что передаётся от одного поколения к другому. В нашей стране есть много традиций.

ВЕДУЩИЙ (2): Какие из них вы знаете? *(Ответы детей.)* Правильно. А вот интересно, знает ли кто, как принято было у наших предков гостей встречать? *(Ответы детей.)*

ВЕДУЩИЙ (1): Очень хорошо! Русский народ издавна славен гостеприимством. Мы знаем и соблюдаем эту традицию. Кстати, ребята, а как вы понимаете слово «гостеприимство»? *(Ответы детей. В частности, гостей принимать, то есть встречать, угощать, развлекать, дарить и принимать подарки и пр.)*

ТРАДИЦИИ ГОСТЕПРИИМСТВА

ВЕДУЩИЙ (2): Ну а поскольку у нас сегодня такая замечательная гостья...

(Баба-яга кланяется.)

...предлагаю вспомнить обычаи русского гостеприимства. Итак, как мы будем привечать Бабушку нашу ягу?

(Желающие показывают сцены гостеприимства: поклоны, приглашения: «Милости просим!», «Красному гостю — красное место!», «Добро пожаловать!» и т. п.)

БАБА-ЯГА (растроганно): Ой, какие молодцы! Я так расчувствовалась, что проголодалась.

ВЕДУЩИЙ (1): Очень кстати! Потому что это прекрасный повод вспомнить ещё одну русскую традицию — хлебосольство!

ВЕДУЩИЙ (2): Ну-ка, ребята, кто покажет, как встречают дорогих гостей?

(Желающие дети показывают подношение хлеба-соли.)

ВЕДУЩИЙ (1): Да, это самое ценное, что есть в любом доме и что гостеприимные россияне всегда были готовы предложить пришельцу.

БАБА-ЯГА: Правильно, не зря говорили: «Хлеб — всему голова». *(Отламывает кусочек хлеба — если используем настоящий продукт, конечно, — солит, ест, угощает ребят.)*

ВЕДУЩИЙ (2): Этот древнерусский обычай сохранился до сих пор. С хлебом-солью встречают почётных и иностранных гостей, которые приезжают из дальних стран. Так же встречают на свадьбе жениха и невесту.

ЧАЕПИТИЕ У САМОВАРА

ВЕДУЩИЙ (1): Хлебушек, конечно, хорошо, а с чайком ещё лучше!

ВЕДУЩИЙ (2): Одна из самых замечательных русских традиций — чаепитие. Без него

не обходились ни одни посиделки.

(В процессе рассказа Ведущие накрывают на стол.)

Стол накрываем скатертью. На середину ставим самовар — символ семейного очага, уюта, дружеского общения, гостеприимства. Вот почему он и занимал почётное место в центре стола.

ВЕДУЩИЙ (1): Рядом с самоваром ставили чайничек с заваркой, угощения — мёд, варенье, сахар, баранки, бублики и прочее.

(Разливаем чай. Показываем, как пить чай с сахаром вприкуску, из блюдца и т. п.)

ВЕДУЩИЙ (2): В старину заваривали не чай, а травы. А когда на Руси появился собственно чай, в него тоже добавляли разные плоды, цветы, ягоды. Летом их собирали, высушивали, убирали в специальные льняные мешочки.

(Предлагаем ребятам изучить подготовленные образцы.)

БАБА-ЯГА: Вот это цветы липы. Как замечательно пахнут! Они помогают от простуды, укрепляют здоровье, успокаивают. А это чабрец, или, по-другому, тимьян. Он не просто приятно пахнет, но и помогает исцелить многие болезни, в том числе кашель. Это мята, её легко узнать по приятному запаху. Очень хорошо успокаивает.

ВЕДУЩИЙ (1): Ну вот, теперь, когда мы поиграли, вспомнили о русских народных традициях, можно и почаёвничать!

(Угощаемся за накрытым столом. В процессе можно устроить небольшую проверку полученных ребятами знаний.)

